

UNGARISCHE FANTASIE.

Allegro agitato.

FLÖTE.

Joachim Andersen, Op. 2.

14

f *mf* *dim.* *pp* *mf* *lento* *rall.* *pp*

a tempo *mf* *pp* *a tempo* *p* *tranquillo* *rall.* *mf* *a tempo*

rall. *a tempo* *stringendo* *crese.* *ff*

rall. *lento* *p* *dim.*

Thema Moderato.

p *mf* *p* *mf* *p* *p* *crese.*

rall. *3* *p* *a tempo* *tr* *8* *VAR. I.* *tr* *crese.* *stringendo* *f* *rall.*

a tempo *pp* *rall.* *lento* *1.* *2.* *tr* *p*

f *a tempo* *f* *rall.* *poco*

a *poco* *lento* *1.* *tr* *2.* *tr* *8*

2 VAR.II.
Più lento.

FLÖTE.

a tempo

cresc. langu *f* *p*

rall. 1. *lento*

2. *tr* *a tempo* *mf* *tr*

5 12

6 1. *tr* *tr* 2. *tr* 11 *ff*

rall. *rall.*

Adagio. *p cantabile* *p cresc.* *p*

cresc. *rall.* *a tempo* 5 3

6 6 6 6

mf *mf* *p*

mf *mf*

p *pp* *tr* *Allegro molto.* 11 2/4

FLÖTE.

Moderato.

pp
tr
1.
2.
p
tr
tr
mf
cresc.
f
tr
mf
1.
2.
tr
tr
tr
mf
cresc.
f
f
1.
2.
p
crescendo
poco
f
ff
10

FLÖTE.

Allegro con brio.

[illegible]